

504

حیران چاکلار اولغنه مهیار املیم وار - ایله خلی احسان شه لایتمه وهر دل  
 قریب وصال اولغنه عهد املیم وار - ایله خلی احسان شه لایتمه وهر دل

İsrali Version  
 Hicaz Karşıma

Handwritten musical notation on ten staves, featuring a mix of treble and bass clefs, with various notes, rests, and accidentals. The notation is written in a style typical of traditional Turkish or Persian music.

Hayran-ı emel olmağa cidden emelim var  
 Kurban-ı visal olmağa ah-ı ezelim var  
 Eltafına ihsanına şükretmededir dil  
 Kurban-ı

TDV İSAM KTP.  
 Cüneyd Kusal Arşivi  
 No: 8-60/93